

■ 未来の音楽授業！アキラ塾 …7/12(土) 15:00-16:50 舞鶴市民会館・大ホール

塾長に作曲家・舞台音楽家の宮川彬良さん、助手に歌手の岡崎裕美さんを迎えて舞鶴分校が開講！

<ベートーヴェン作曲 交響曲第五番「運命」の深読み>では、「運命」に日本語の歌詞をつけて作曲家が作品に込める情熱をわかりやすく解説。

<唱歌の「うみ」と「海」の深読み>では海を歌った二つの唄を取り上げ、アキラ塾手作りの小道具を使って、波の効果音をバックに会場の皆さんと歌いました。

舞鶴分校の校歌を作るコーナーでは、「舞鶴といえば・・・」のお題で会場の皆さんからあげられたキーワードから、アキラさんがその場で歌詞を仕立てメロディをつけるという、芸術家の創作活動を目の当たりにご観いただきました。

もちろん、アキラさんのオリジナル作品や岡崎裕美さんの歌声も披露していただきましたが、通常の音楽会では味わえない音楽の奥深さを感じ取っていただけたのではないのでしょうか。



波の効果音に協力していただきました

